



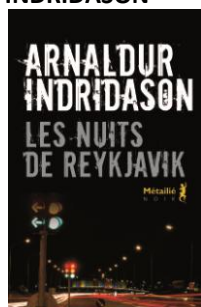
Bibliothèque  
Jean de La Fontaine



**Club de Lecture n°40  
du 21 février 2015**

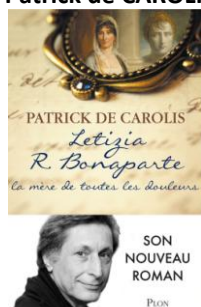
**Livres présentés par les membres du Club :**

**Les Nuits de  
Reykjavik  
Arnaldur  
INDRIDASON**



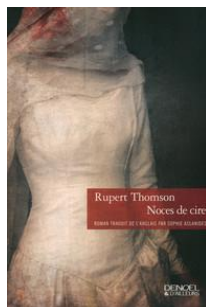
*En racontant la première affaire d'Erlendur, le héros que les fans connaissent bien, l'auteur islandais dépasse le thriller et écrit un excellent roman contemporain sur la douleur et la nostalgie.*

**Letizia R. Bonaparte,  
la mère de toutes  
les douleurs  
Patrick de CAROLIS**



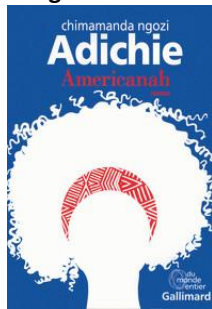
*Au soir de sa vie, Letizia R. Bonaparte reçoit deux journalistes dans son palais romain, où elle vit en exil. A travers ces échanges imaginés par l'auteur, cette femme à l'incroyable destinée va remonter le fil de ses souvenirs.*

**Noces de cire  
Rupert THOMSON**



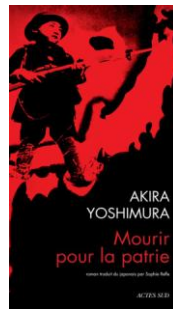
*Ce livre nous plonge dans la Florence du XVIIème siècle aux côtés de l'artiste Zummo, qui a été chargé par le Grand-Duc de sculpter une Vénus en cire grandeur nature.*

**Americanah**  
**C. Ngozi ADICHIE**



*La Nigériane livre un récit à la fois grave et ironique sur la condition de l'émigré africain aux Etats-Unis, incertain de sa place entre le monde blanc totalisant et l'univers des afro-américains.*

**Mourir pour la patrie**  
**Akira YOSHIMURA**



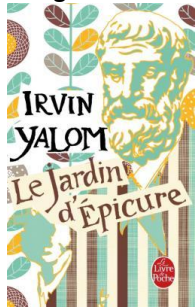
*Magnifique et terrible hommage au courage d'un enfant, à sa belle naïveté, à sa résistance et à son engagement farouche pour son pays, le Japon.*

**Les Faibles et les forts**  
**Judith PERRIGNON**



*L'auteur signe un puissant roman polyphonique dans lequel ce n'est pas seulement une communauté qui se noie sous le poids des préjugés, mais tout le rêve américain.*

**Le Jardin d'Épicure**  
**Irving YALOM**



*Dans son dernier livre, le thérapeute américain aborde la fin de la vie et les angoisses qu'elle génère, nourri de la leçon des philosophes.*

**Le Cahier de Turin**  
**Lionel DUROY**



*Marc veut retrouver le cahier dans lequel sa femme à Turin, avait raconté ses souvenirs. Mais est-il opportun de remuer le passé ?*

**Kaboul était un vaste jardin**  
**AKBAR OMAR Qais**



*Dans ce roman autobiographique, l'auteur revient sur l'histoire contemporaine de l'Afghanistan, son pays qui a sombré dans l'horreur.*

<p><b>Robes d'été flottant au vent</b> <b>Oek DE JONG</b></p>  <p><i>Edo Mesch est un petit garçon de huit ans plutôt anxieux, et pour conjurer ses peurs il s'est inventé un double : Oskar Vanille. Sa vie tourne autour de ce personnage imaginaire et de sa mère...</i></p>	<p><b>La Marchande de bonbons</b> <b>Bruno BREL</b></p>  <p><i>Basée sur des faits réels, cette histoire écrite par le neveu de Jacques Brel, nous fait voyager dans les univers inattendus d'une petite dame touchante qui a décidé de vivre sa vie en se confiant au destin. De Tournai à Montréal, Simone a côtoyé des monstres sacrés comme Hergé, Fred Astair, Charlton Heston et tant d'autres !</i></p>	<p><b>Le sourire de l'ange</b> <b>Rosamond SMITH</b></p>  <p><i>Derrière le nom de Rosamond Smith se cache l'auteur JC Oates. Elle entraîne le lecteur dans un thriller inquiétant où une jeune femme est séduite par un psychopathe.</i></p>
--	---	--

### ECHANGES AUTOUR DES LIVRES SUIVANTS

(présentés aux clubs de lecture précédents)

**Chrystine BROUILLET** : Les 9 Vies d'Edward

**Michel BUSSI** : Gravé dans le sable

**R. J. ELLORY** : Les Neuf cercles de l'enfer

**Laurent GAUDE** : Cris

**Joyce Carol OATES** : Les Chutes

**Juan Gabriel VASQUEZ** : Les Réputations

### Livres particulièrement appréciés par plusieurs membres du Club :

**Emma CHAPMANN** : L'Épouse modèle

**Daniel CHARNEUX** : Comme un roman fleuve

**Jean-Luc OUTERS** : De jour comme de nuit

**Maylis de KERENGAL** : Réparer les vivants

**Eric REINHARDT** : L'Amour et les forêts

**Astrid ROSENFELD** : Le Legs d'Adam



### Ont participé à cette séance :

Anne-Florence D., Dominique V., Anne-Marie V., Denise F., Michèle D., Katty R., Marie-Line T., Mathilde C., Pol M., Anne Th., Pascale F., Renaud C.R.